

 SECRETARÍA DE GOBIERNO EVIDENCIA DE REUNIÓN										Código: GDI-GPD-F029 Versión: 07 Vigencia: 25 de septiembre de 2025 Caso HOLA: 188520						
Objeto de la reunión:		Desarrollar un programa de danza urbana en las escuelas de formación de Zonarte que fomente la creatividad, la expresión personal y el trabajo en equipo, contribuyendo al desarrollo integral de los jóvenes a través del arte y el movimiento. • Fomentar la creatividad: Implementar actividades que estimulen la imaginación y la innovación en la creación de coreografías, permitiendo a los estudiantes explorar su identidad artística. • Desarrollar habilidades sociales: Promover el trabajo en equipo mediante ejercicios colaborativos que refuercen la comunicación y el respeto entre los participantes. • Fortalecer la disciplina y la coordinación: Diseñar un currículo que incluya técnicas de danza que ayuden a mejorar la disciplina, la memoria y la coordinación motriz de los estudiantes. • Crear un espacio de convivencia sana: Establecer un ambiente inclusivo que fomente la sana convivencia, previniendo riesgos sociales y promoviendo el aprovechamiento del tiempo libre. • Integrar la danza como herramienta educativa: Utilizar la danza como un medio pedagógico para abordar temas sociales y emocionales, contribuyendo al desarrollo integral de los participantes.														
Fecha:		4 de JUNIO del 2026				Hora de inicio: 8am			Modalidad:		☒ Presencial					
Lugar:		IED Juan Evangelista Góme / Dg. 39 Sur #2 Este, Bogotá				Hora de finalización: 2pm					☐ Virtual					
Dependencia:		Alcaldia local de san Cristóbal – área de Cultura				Nombre del responsable: Maycol Alberto Prieto Mora					☐ Telefónica					
											☐ Mixta					
TIPO DE DOCUMENTO	NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	NOMBRES Y APELLIDOS (Jurídico o legal)	NOMBRE IDENTITARIO	ENTIDAD	DEPENDENCIA	CARGO					TIPO DE VINCULACIÓN			CORREO ELECTRÓNICO - TELÉFONO DE CONTACTO	FIRMA	
						ASESOR	DIRECTIVO	PROFESIONAL	TÉCNICO/ TECNÓLOGO	AUXILIAR	CARRERA	PROVISIONAL	LIBRE NOMB.			CONTRATISTA
Ti	1016722004	Sara Nicole Vanegas Romero	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante										3132547171 Tatianapinzon978@Gmail.Com	Sara Nicole Vanegas Romero
Ti	1010197783	Jasbleidy Yined Arenas Ramirez	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante										322 2460070 Karenjuliethmorasanchez436@Gmail.Com	Jasbleidy Yined Arenas Ramirez
Ti	1021682231	Valery Julieth Torres Vanegas	Colegio Juan Evangelista	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana										3134861270 Sf078213@Gmail.Com	Valery Julieth Torres Vanegas
Ti	1021678999	Alejandra Vanegas Romero	Colegio Juan Evangelista	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante										Dannamartinezsm@Gmail.Com 3125551866	Alejandra Vanegas Romero
Ti	1021683647	Mariana fuquen misas	Colegio Juan Evangelista	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante										313 2478416 Allysonborda22@Gmail.Com	Mariana fuquen misas

Ti	1016721837	Jhojan Stiven Rincon Castañeda	Colegio Juan Evangelista	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante											3125570723 Mimijulieth8@Gmail.Com	Jhojan Stiven Rincon Castañeda
Ti	1031542700	Luis Fernando Bernal Cruz	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante											3228851785 Alejandracortesc209@Gmail.Com	Luis Fernando Bernal Cruz
Ti	1028489797	Jhonny Andrey Bustos Brochero	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante											317 1770804 Porrastefania845@Gmail.Com	Jhonny Andrey Bustos Brochero
Ti	1014482798	Alison Tafur Muñoz	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante											3246670796 Ramirezashlynahara@Gmail.Com	Alison Tafur Muñoz
Ti	1031542536	Dumar Stiwar Quintero Alfonso	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante											3224545283	Dumar Stiwar Quintero Alfonso
Ti	1201216928	Karol Dayana julio henao	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante											3229099087 @Valentinagonzalez24@Gmail.Com	Karol Dayana julio henao
Ti	1087804078	Kevin Jesus Racines Quiñones	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante											3232460664 Jineth91@Gmail.Com	Kevin Jesus Racines Quiñones
Ti	1021679786	Laura gisell fuentes arguello	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante											3102312164 Evagatequia@Gmail.Com	Laura gisell fuentes arguello
Ti	1023904504	Melany Hasbleidy Rodriguez Ariza	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante											Pedroluiscorona2@Gmail.Com	Melany Hasbleidy Rodriguez Ariza
Ti	1014739984	Deivid Santiago Poveda Cañon	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante											3125600116	Deivid Santiago Poveda Cañon
Ti	1023905016	Emily Marisol Ortiz Espinosa	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante											Navarrokeilerdavid1@Gmail.Com	Emily Marisol Ortiz Espinosa
Ti	1014668272	Kevin Julian Figueroa Maldonado	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante											3027937283 Karoltique923@Gmail.Com	Kevin Julian Figueroa Maldonado
Ti	1034293992	Jaider Alexander Sotaquira Gordillo	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante											322 2460070 Karenjuliethmorasanchez436@Gmail.Com	Jaider Alexander Sotaquira Gordillo
Ti	1012375980	David Santiago ayala	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante											Santicabrera722@Gmail.Com	David Santiago ayala

Ti	1064315058	Ramos Contreras Sara	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante												324 2499808	Ramos Contreras Sara
Ti	1232401201	Anaya Contreras Valentina	Colegio Juan Evangelista Jornada Mañana	Alcaldia Local De San Cristobal	Cultura Escuela Zonarte Area: Danza Urbana Participante												3150994648 Janivalentinawg13@Gmail.Com	Anaya Contreras Valentina
CONSENTIMIENTO: Quien registra sus datos, conforme a la Ley 1581 de 2012 y demás normas reglamentarias aplicables, declara que conoce y acepta la Política de Tratamiento y Protección de Datos Personales de la Secretaría Distrital de Gobierno, y que la información proporcionada es veraz, completa, exacta, actualizada y verificable. Reconoce y acepta que cualquier consulta o reclamación relacionada con el tratamiento de sus datos personales podrá ser elevada verbalmente o por escrito ante la Secretaría Distrital de Gobierno – Oficina de Atención al Ciudadano, como responsable del tratamiento; cuya página web es www.gobiernobogota.gov.co y su teléfono de atención es 3387000. Manifiesta que con los datos proporcionados tiene el derecho de conocer, actualizar y rectificar los datos personales, a solicitar prueba de este consentimiento, a solicitar información sobre el uso que se le ha dado a los datos personales, a presentar quejas ante la Superintendencia de Industria y Comercio por el uso indebido de los datos personales, a revocar esta autorización o solicitar la supresión de los datos personales suministrados y a acceder de forma gratuita a los mismos. De igual manera entiende que los datos aquí consignados serán usados para temas estadísticos, de caracterización poblacional y en determinados casos para el acceso a la oferta institucional de la Secretaría Distrital de Gobierno.																		
* Ver SAC-M002 Manual de Atención Diferencial y Preferencial para personas con discapacidad, disponible en https://gaia.gobiernobogota.gov.co/content/sistema-integrado-de-gestion-sdg																		

DESARROLLO Y CONCLUSIONES DE LA REUNION:

NOMBRE DEL EVENTO : ESCEULA DE FORMACION EN DANZA URBANA – ZON4RTE	
FECHA: 8 DE JUNIO	
HORA: 2:30PM A 4:30PM	
DIRECCION Y LINK DE GOOGLE MAPS: COLEGIO TOMAS RUEDA	
NOMBRE DEL RESPONSABLE: MAYCOL ALBERTO PRIETO MORA	NUMERO DE CELULAR: 3169165075
MEDIO DE SOLICITUD MENSIONAR (ORFEO / CORREO / OTROS) _____	NUMERO RADICADO DE ORFEO (EN CASO DE QUE APLIQUE) _____
AFORO: 30 PARTICIPANTES	TIPO DE POBLACION: _____

RITMO Y IDENTIDAD: NUESTRA VOZ EN EL MUNDIAL

1. OBJETIVO FORMATIVO

Más allá de la ejecución coreográfica, este proyecto busca fortalecer **la identidad cultural y la cohesión social** en los jóvenes de San Cristóbal. Queremos que el video sea un vehículo para que los participantes reconozcan su cuerpo como un territorio de expresión, validando la danza urbana como una herramienta legítima de transformación social y participación ciudadana.

2. ENFOQUE POBLACIONAL Y JUVENIL

- **Protagonismo Juvenil:** El proyecto no es solo una grabación; es un proceso de empoderamiento. Los jóvenes de **ESCUELA ZON4RTE** y organizaciones locales no son simples "extras", son co-creadores. Al ser parte de la preproducción y postproducción, desarrollan habilidades de liderazgo, trabajo en equipo y gestión cultural.
- **Inclusión y Diversidad:** Al integrar participantes de diferentes contextos locales, el video refleja la pluralidad de nuestra Bogotá. Es una invitación a que el joven de San Cristóbal se sienta orgulloso de representar a su territorio ante el mundo, conectando el ritmo global (Shakira/Mundial) con nuestra esencia local.

3. EJE PEDAGÓGICO

La metodología se basa en los cuatro pilares que manejas en tus clases:

- **Movimiento Orgánico y Mecánico:** Usaremos la técnica para que cada joven encuentre su estilo propio, permitiendo que la coreografía no sea una copia rígida, sino una extensión de su personalidad.
- **Sentido de Pertenencia:** Cada ensayo es un espacio de reflexión. Antes de cada paso, conversaremos sobre lo que significa este Mundial para nosotros y cómo, a través del arte, estamos rompiendo estigmas sobre la juventud en nuestra localidad.

4. IMPACTO ESPERADO

Al finalizar, no solo tendremos un producto audiovisual de alta calidad, sino un grupo de jóvenes que han fortalecido su autoconfianza, han aprendido sobre la logística de un evento profesional.





DESCRIPCIÓN DEL EVENTO:

COMPROMISOS DE LA REUNIÓN:

No.	ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FECHA DE ENTREGA

NOTA 1: En caso de ser una reunión virtual se puede anexas el reporte de asistencia generado por las plataformas de reuniones o plataformas que generen formularios.
NOTA 2: Agregue o elimine las filas que sean necesarias para registrar los asistentes y los compromisos de la reunión.